

اختيار وإشراف
ماجد بن جعفر الغامدي
مستشار إعلامي



قراءة في كتاب



كتاب رقم

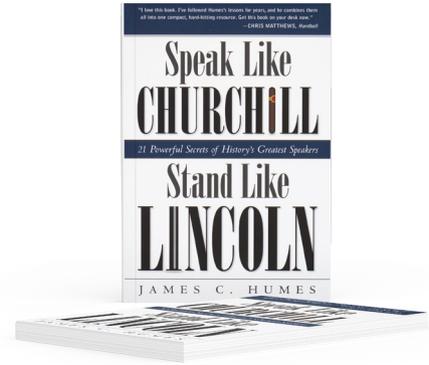
1

تحدّث مثل تشيرشل،
قف مثل لينكولن

كتاب

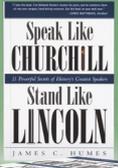
الكاتب:

جيمس هومس



قراءة في كتاب

تحدث مثل تشيرشل، قف مثل لينكولن
لجيمس هومس

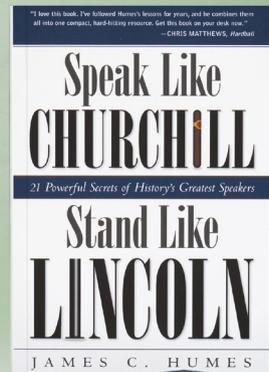
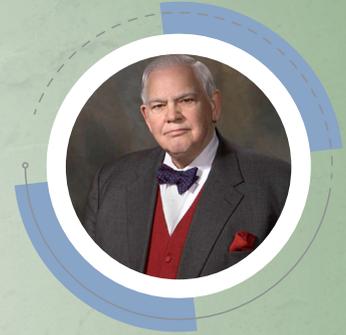


يقول المثل:

تسلح بالخبرة فإن لم تكن تملكها، فتزود بها من أصحابها.

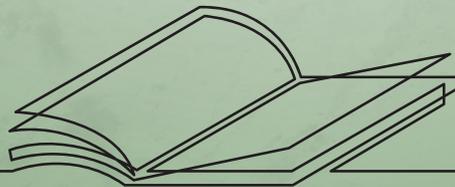
الكاتب (جيمس هومس) هو أحد أفضل من يمكنكم الاستفادة من خبرته في مجال الحديث الجماهيري، فقد سبق له العمل مع خمسة رؤساء أمريكيين في مجال مهارات الحديث الجماهيري.

في كتابه (تحدّث مثل تشيرشل، قف مثل لينكولن)، يشارك معكم عصارة هذه الخبرة.



ماجد بن جعفر الغامدي

@majed_jaafri





بين يديك ملخصاً لأبرز 21 مهارة وتكنيك
تجعل حديثك مميزاً وملهماً للآخرين ..



كم تستخدم تكنيك من هذه الـ 21 ؟

قراءة في كتاب

تحدث مثل تشيرشل، قف مثل لينكولن
لجيمس هومس



01

ركز على الأفكار الأساسية

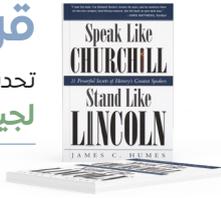
قبل كتابة المحتوى حدّد الأفكار
الأساسية التي تريد التركيز عليها،
وتريد أن يتذكرها الناس بعد الإنتهاء
من حديثك .

ويجب أن تتماشى هذه الأفكار مع الهدف الذي
تريد تحقيقه من الحديث الجماهيري.



قراءة في كتاب

تحدث مثل تشيرشل، قف مثل لينكولن
لجيمس هومس



02

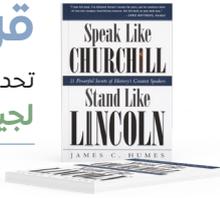
قم بالتوقف بين الحين والآخر

بدلاً من الحديث بشكل مستمر
دائماً، قم ببعض الوقفات بين
الحين والآخر، يمكن لهذه الحركة أن
تزيد من ترقب جمهورك لما تريد أن تقوله.



قراءة في كتاب

تحدث مثل تشيرشل، قف مثل لينكولن
لجيمس هومس



03

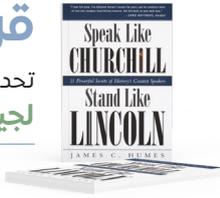
البدايات هي الأهم

الجمهور يهتم كثيراً بالكلمات الافتتاحية، ولذلك لا تضيع الوقت في الشكر والملاحظات الجانبية، أو الكلمات المعتادة. إبدأ قوياً.



قراءة في كتاب

تحدث مثل تشيرشل، قف مثل لينكولن
لجيمس هومس



04

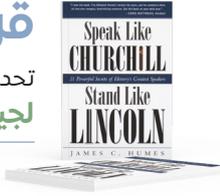
اختر وقت المديح بعناية

يقول الكاتب: إنَّ أفضل وقت
للمديح هو وسط الخطاب،
ويستشهد على ذلك بقول تشيرشل :
المديح في بداية الحديث يبدو وكأنه تملق، في
حين أن نفس الثناء في منتصف الخطاب يأتي على
أنه إخلاص.



قراءة في كتاب

تحدث مثل تشيرشل، قف مثل لينكولن
لجيمس هومس



05

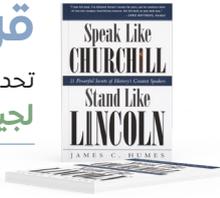
اختر ملابسك بعناية

ملابسك تقدم رسائل مثل
كلماتك بالضبط، وعليه يجب أن
تكون حذرًا في اختيارها بما يتناسب
مع الموقف وما تريد إيصاله.



قراءة في كتاب

تحدث مثل تشيرشل، قف مثل لينكولن
لجيمس هومس



06

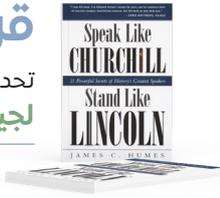
حدّد رسالتك الرئيسية

يجب عليك أن تحدّد رسالة
واحدة رئيسية لخطابك، سيجنّبك
هذا الوقوع في فخ محاولة إيصال
العديد من الرسائل في خطاب واحد والذي قد
يشتت الجمهور عن الهدف الرئيسي.



قراءة في كتاب

تحدث مثل تشيرشل، قف مثل لينكولن
لجيمس هومس



07

تحدّث بايجاز

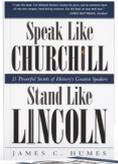
ينصح الكاتب بالعمل بقاعدة
Less is more التي تعني أنه
كلّما قلّ الكلام كلّما كان أفضل حتى
لا يمل الجمهور.

يقول المثل الشهير:
خير الكلام ماقلّ ودل.



قراءة في كتاب

تحدث مثل تشيرشل، قف مثل لينكولن
لجيمس هومس



08

الاستخدام Power brief

وهي عبارة صغيرة يمكن استخدامها لتحل محل كامل الخطاب، هذا السطر الوحيد الذي ممكن أن يلخص الخطاب يجب أن يكون قويًا ولا ينسى.

Neural Networks

- Basic principles of machine learning
- Dataset for education
- Specialized Hardware



قراءة في كتاب

تحدث مثل تشيرشل، قف مثل لينكولن
لجيمس هومس



09

استخدم الاقتباسات

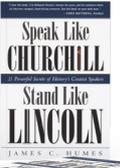
مقولة ذات هدف، منسجمة
مع السياق، تكون داعمة للفكرة
الرئيسية.

وبكل تأكيد يجب أن تكون على دراية بالشخص
الذي تقتبس منه وقبول الجمهور له.



قراءة في كتاب

تحدث مثل تشيرشل، قف مثل لينكولن
لجيمس هومس



10

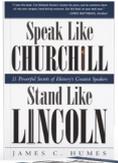
اربط الاحصائيات بالجمهور

لا تسرد احصائيات بطريقة
جافة، بل قم بربطها بالجمهور
بطريقة ما حتى يستشعر أهميتها
وتبقى عالقة في أذهانهم.



قراءة في كتاب

تحدث مثل تشرشل، قف مثل لينكولن
لجيمس هومس



11

حافظ على بساطة عروضك البصرية

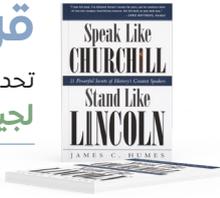
ينصح الكاتب بتصميم العروض
التقديمية بطريقة بسيطة ودون
مبالغة في المخططات والرسومات
حتى لا تقضي على انتباه الجمهور.

- Advanced Display Technology
- New Processor with integrated Neural Network Module
- Improved Security Features
- AI Empowered Camera



قراءة في كتاب

تحدث مثل تشيرشل، قف مثل لينكولن
لجيمس هومس



12

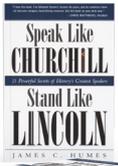
استخدم الدعابة

يمكن للدعابة أن تمنح الجمهور
مساحة صغيرة للراحة، والأفضل
أن تكون غير متوقعة وأن لا توضع في
بداية الحديث.



قراءة في كتاب

تحدث مثل تشيرشل، قف مثل لينكولن
لجيمس هومس



13

شارك تجاربك

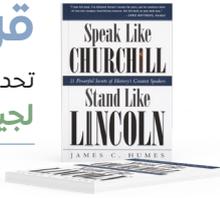
تحدّث مع الجمهور عن تجاربك،
ماذا استفدت منها؟
كيف أثرت فيك؟

سيفيدك هذا الأسلوب في نقل رسالتك بطريقة أكثر
إلهاماً وجاذبية.



قراءة في كتاب

تحدث مثل تشرشل، قف مثل لينكولن
لجيمس هومس



14

استخدم الإيماءات

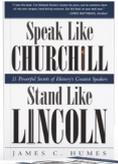
استخدام الإيماءات يساعد
على نقل الأفكار بطريقة فريدة
وقوية.

على سبيل المثال، يمكنك النظر في عيون كل
فرد من الجمهور قبل بدء حديثك.



قراءة في كتاب

تحدث مثل تشيرشل، قف مثل لينكولن
لجيمس هومس

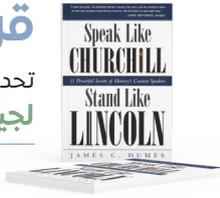


15

اهتم بلغة الجسد

ينصح جيمس بتحديد نقاط
القوة في لغة الجسد الطبيعية
ومضاعفتها، إذا كان لديك إبتسامة
رائعة استخدمها وإذا كان لديك نظرة عميقة
فاستخدمها أيضاً.





لا تنظر إلى الأسفل أثناء الحديث

أول قاعدة في الحديث
الجماهيري قدمت لتشرشل
وروزفلت هي:

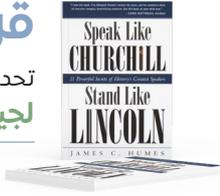
لا تدع أبدًا الكلمات تخرج من فمك عندما تنظر
عيناك إلى أسفل.

وذلك لأنها تنقل شعورًا بعدم ثقة المتحدث.



قراءة في كتاب

تحدث مثل تشرشل، قف مثل لينكولن
لجيمس هومس



17

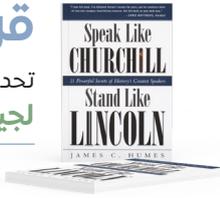
رتب خطابك مثل الشعر

حتى لو كتبت حديثك نثرًا يجب
أن تعيد تنسيقه بحيث يُقرأ مثل
القصيدة، بهذا ستجد إيقاع حديثك
أكثر إقناعاً للجمهور .



قراءة في كتاب

تحدث مثل تشيرشل، قف مثل لينكولن
لجيمس هومس



18

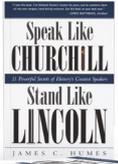
تجنّب المبني للمجهول

يوفر الأسلوب المبني
للمعلوم قوة لحديثك، في حين
أن الأسلوب المبني للمجهول يجعله
ضعيفًا ويؤدي إلى إماتة إلقاءك.



قراءة في كتاب

تحدث مثل تشيرشل، قف مثل لينكولن
لجيمس هومس



19

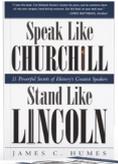
تدرب حتى تشعر بالإثارة

التدريب الأول غالبًا ما تنفق فيه
الطاقة على حفظ المعلومات
لهذا عليك التدرب باستمرار حتى تشعر
بالإثارة تجاه ما تقوله.



قراءة في كتاب

تحدث مثل تشيرشل، قف مثل لينكولن
لجيمس هومس



20

ضع خاتمة قوية

الانطباع الأخير هو الذي لا
يمحى من الذاكرة، فالكلام الرائع
الذي ينتهي بإبهار يحظى بتصفيق
أكثر من خطاب قوي ينتهي بملاحظة ثابتة.



قراءة في كتاب

تحدث مثل تشيرشل، قف مثل لينكولن
لجيمس هومس



21

تصرّف بجرأة

يقول الكاتب أنه ليس عليك
التصرف بخوف، وبدلاً من ذلك
يجب عليك أن تكون جريئاً وواثقاً قولاً
وفعلًا.





قراءة في كتاب

تحدث مثل تشيرشل، قف مثل لينكولن
لجيمس هومس



ختاماً...

حتى تكونَ متحدثاً بارعاً ، اهتم بـ :

التطوير الدائم

لكل حديث جماهيري تقدّمه عن الذي قبله.



المتابعة باهتمام

لكل متحدث جيد والتعلّم من أداؤه.



حضور الدورات التدريبية

التطبيقية في الحديث الجماهيري.



دعتم متألّقين ..

ماجد بن جعفر الغامدي
@maged_jaafr



📍 @maged_jaafr